



como
LAKEXPERIENCE

capiaghi.it

CAPGIAGHI

Francesco Capiaghi • Un maestro di paesaggio dell'800

PINACOTECA CIVICA
28.03.2015 - 21.06.2015

via Diaz 84
COMO

MUSEO STORICO G. GARIBALDI
28.03.2015 - 21.06.2015

Piazza Medaglie d'Oro I
COMO

BIBLIOTECA COMUNALE
28.03.2015 - 30.05.2015

Piazzetta Venosto Lucati I
COMO

Mostra a cura di
Maria Angela Previtiera

Nel corso dell'Ottocento la pittura di paesaggio conobbe un'ampia fortuna che andò di pari passo con l'affermarsi di un nuovo mercato dell'arte, legato alle pubbliche esposizioni e all'ampliarsi del collezionismo privato. In questo contesto la mostra dedicata a Francesco Capiaghi offre al visitatore una prima e inedita lettura dell'attività dell'artista, svelata attraverso un articolato percorso espositivo che affianca opere mai viste delle collezioni pubbliche di Como con altrettanto inediti dipinti provenienti da collezioni private.

La mostra, promossa dall'Assessorato alla cultura del Comune di Como, pone l'accento su alcune eccellenze e insieme sulla varietà delle ricerche condotte da Francesco Capiaghi, attivo come pittore di paesaggio e celebrato interprete delle vicende risorgimentali e unitarie, fotografo e stimato insegnante che si accostò anche al genere della natura morta e della pittura sacra. Queste molteplici attività, unite alla fitta trama del suo articolato percorso biografico, fanno di Francesco Capiaghi un professionista nel suo settore e un felice interprete di una nuova stagione della pittura di paesaggio in Lombardia.

La mostra è allestita in tre sedi espositive: la Pinacoteca civica, il Museo storico e la Biblioteca comunale, mantenendo così nella loro collocazione originaria le opere e i materiali documentari per offrire al visitatore un'inedita prospettiva di lettura, partecipata e diffusa sul tessuto urbano, attraverso le raccolte della città di Como.

Il percorso espositivo prende avvio in palazzo Volpi sede della Pinacoteca civica con dipinti di grande dimensione e di particolare interesse iconografico che mettono in luce gli aspetti peculiari della produzione pittorica dell'artista, dagli esordi fino agli ultimi anni di attività, proponendo al visitatore vedute della città di Como e dei suoi dintorni, episodi salienti della storia risorgimentale e unitaria, ampie visioni della Brianza e suggestivi paesaggi ripresi sulle sponde e alture del Lario.

Nelle sale del Museo Storico Giuseppe Garibaldi in palazzo Olginati vengono presentati, invece, una serie di importanti scatti fotografici, conservati nel Fondo fotografico dei Musei civici, da riferire alla fine degli anni sessanta dell'Ottocento e al decennio successivo. Questo repertorio iconografico, esemplare nel suo genere, prodotto nell'atelier del pittore la "Fotografia Artistica", documenta le campagne di restauro dei più noti monumenti religiosi e civili comaschi, accanto a scorci cittadini di notevole interesse documentario.

In Biblioteca comunale sono messi a confronto studi e disegni, piccoli lavori a olio e litografie che consentono di mettere in luce aspetti meno noti dell'attività pittorica e professionale dell'artista. Dagli studi colti dal vero sulle sponde del Lario – paesaggi e vedute di paese, figure in costume tradizionale – ai bozzetti e disegni di grande formato delineati per la realizzazione di celebri dipinti, alle tavole litografiche con motivi floreali destinate alle giovani allieve. Oltre a un prezioso *Album* da disegno in cui l'artista aveva conservato le riproduzioni fotografiche di molte delle sue opere accanto a veloci studi e ritagli di giornale che celebravano le sue imprese e i premi ottenuti.

CAPIAGHI

Francesco Capiaghi • Un maestro di paesaggio dell'800

La mostra – afferma l'assessore Luigi Cavadini – “si configura come un evento del sistema del circuito museale e consente di valorizzare un patrimonio tanto fondamentale quanto poco conosciuto della città di Como, in questa ottica le tre sedi espositive della rassegna si integrano e completano tra loro grazie alla peculiarità delle diverse raccolte e fondi documentari”. L'intento è quello di invitare il visitatore a completare il percorso espositivo approfondendo alcuni temi in stretto rapporto con la mostra: la pittura dell'Ottocento nelle sale della Pinacoteca civica; la storia risorgimentale e unitaria, di cui il pittore soldato era stato testimone e interprete, nella sede del Museo storico. In Biblioteca comunale una selezione di cataloghi e di pubblicazioni permette di ricostruire la fortuna critica del pittore attraverso edizioni di pregio dell'epoca.

L'esposizione è l'occasione per presentare una monografia che ripercorre la vicenda biografica e professionale di Francesco Capiaghi con un ampio repertorio delle opere dell'artista (oltre cento riproduzioni), saggi e apparati documentari. Il volume è pubblicato dalla Fondation Carlo Leone et Mariena Montandon (Nexo editore).

INAUGURAZIONE venerdì 27 marzo 2015, ore 18.00 Pinacoteca civica
ANTEPRIMA ore 17.00 Museo Storico G. Garibaldi - Biblioteca comunale

Info visita

PINACOTECA CIVICA

via Diaz 84
COMO

musei.civici@comune.como.it
tel. 031 269869

martedì-sabato
9.30-12.30 e 14.00-17.00
mercoledì 9.30-17.00
domenica 10.00-13.00

ingresso libero

MUSEO STORICO G. GARIBALDI

Piazza Medaglie d'Oro I
COMO

musei.civici@comune.como.it
tel. 031 252550

martedì-sabato
9.30-12.30 e 14.00-17.00
mercoledì 9.30-17.00
domenica 10.00-13.00

ingresso libero

BIBLIOTECA COMUNALE

Piazzetta Venosto Lucati I
COMO

biblioteca@comune.como.it
tel. 031 252850

lunedì-venerdì
9.30-19.00
sabato 14.00-19.00
domenica chiusura

ingresso libero

Per informazioni

Nexo
02 20241817
nexo@datafin.it

Cartella stampa

www.capiaghi.it

Una mostra



Monografia



Progetto e allestimento

NEXO